



Unit Records
Halteringerstrasse 81
CH-4057 Basel

Phone +41 61 535 72 40
info@unitrecords.com
www.unitrecords.com

New Release 18. April 2008

Unart 4.0 «Neue Suiten» (UTR 4204)

File under Jazz & Groove



Robert Morgenthaler – Posaune
Ewald Hügler – Sopran-, Alt-, Tenor-, Baritonsaxophon
Urs Röllin – Gitarre
Dieter Ulrich – Schlagzeug, Signalhorn

Mit der zweiten CD nehmen die vier aus unterschiedlichsten Ecken des Jazz kommenden Musiker der Newjazz-Gruppe "unart 4.0" den roten Faden konsequent dort auf, wo sie ihn bei ihrem durch die internationale Presse hoch gelobten Erstling verliessen. Wiederum sind in drei Suiten die Kompositionen elegant zusammengeführt. Wo bei «3 SUITEN» die Stücke der verschiedenen Komponisten noch gemischt auftauchen sind sie auf «NEUE SUITEN» nun homogen von jeweils einem der drei Musiker zusammengestellt. Die ästhetische Vorstellung jedes einzelnen wird so strenger, klarer hörbar. Gleichzeitig beeindruckt, wie das authentisch entwickelte Spiel und die unverwechselbare Klangkultur von "unart 4.0" die unterschiedlichen Autoren leicht wieder unter einem Hut zu vereinen vermag. Ein gelungenes Stück Musik, das zeitgenössische Komposition und Improvisation mit traumwandlerischer Sicherheit verbindet und die Hörerinnen und Hörer immer wieder in neue und überraschende Klangwelten führt.

Der Saxophonist **Ewald Hügler** setzte sich schon früh mit der Jazztradition auseinander, bevor er eine klassische Ausbildung bei Ivan Roth abschloss. Vom Sopran- bis hinunter zum Baritonsaxophon beherrscht er jede Stimmung und gibt damit dem Bandsound seine charakteristische Breite.

Der Schaffhauser Gitarrist **Urs Röllin** ist für den harmonischen Zusammenhalt der Band verantwortlich, bewegt sich mal in der Funktion als Bassist, mal als elektronischer Klangmaler oder tritt als Solist und subtiler Begleiter in Erscheinung.

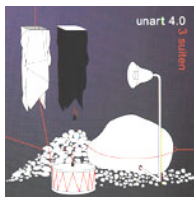
Dieter Ulrich, der Ausnahmeschlagzeuger, prägte an der Seite von Urs Blöchlinger das Gesicht des Schweizer Jazz der 80er und 90er Jahre. Durch seine Fähigkeit, sich schnell verändernden Situationen anzupassen, funktioniert er nicht nur als "time-keeper", sondern des öfteren auch als Steuermann.

Robert Morgenthaler mit seiner warmen, bluesigen und jazzigen Spielweise bringt "unart 4.0" immer wieder sicher auf den Boden zurück. Seine immense Erfahrung macht ihn als Komponist wie auch als Instrumentalist unersetzlich.

Upcoming concerts

22.04.2008 Moods, Zürich, CH
31.05.2008 Haberhaus, Schaffhausen, CH

Von Unart 4.0 ist folgende CD bereits auf Unit Records erschienen:



UTR 4133
Unart 4.0
«3 Suiten»
VÖ: 01.11.2001

Weitere Informationen unter:
www.ursroellin.ch
